

Kapela Vanaheim

Kontakt: Libor Král - 775 960 813

Zbyněk - Hlavní Zpěv

1x vlastní bezdrátový mikrofon (Shure Beta 87A) - výstup XLR

2x zásuvka 230V

1x vlastní bezdrát odposlech (Sennheiser G4)

1x odposlech

Jirka - Klávesy

Korg Kronos 1x stereo výstup - L R - (2x 6,3 TRS Jack)

1x zásuvka 230V

1x vlastní backvocal mikrofon (SM58) se stojanem

1x odposlech a/nebo XLR pro in-ear

Martin - Kytara 1

Kytarový procesor (Fractal FM3) 1x XLR výstup

1x stage box (4x12 300W)

2x zásuvka 230V

1x backvokal mikrofon (SM58 nebo podobný) + stojan s ramenem

1x odposlech

Vojta - Kytara 2

Kytarový procesor (Fractal AX8) 1x XLR výstup

1x vlastní rádio ke kytáře

3x zásuvka 230V

1x backvokal mikrofon (SM58 nebo podobný) + stojan s ramenem

1x vlastní bezdrát odposlech (Sennheiser G4)

Radek - Baskytara

1x Hartke HA2500 + 1x Hartke Box 4x10 250W (výstup XLR linka 8Ω/4Ω)

1x vlastní rádio ke kytáře

2x zásuvka 230V

1x backvokal mikrofon (SM58 nebo podobný) + stojan s ramenem

1x odposlech

Libor - Bicí

1x XLR vstup - vlastní in-ear

2x rack tom, 2x floor tom, 1x kick, 1x snare

Rack - Sampler

umístěn vedle bubeníka

2x XLR výstup ze stereo DI boxu (passive)

1x zásuvka 230V

Efekty

2x výrobník mlhy (Stairville AF-180 LED Fogger Co2 FX DMX)

- integrovaný v raiseru
- 2x 230V - 850W

2x výrobník mlhy (Cameo Steam Wizard 2000)

- integrovaný v raiseru
- 2x 230V - 1200W

3x plameny

- 3x 230V - 200W
- max výška plamene 3m

4x RGB LED tube

- napájeno z racku u bubeníka

3x ventilátor 70W - zasuvka 230V

Pořadatel zajistí

Monitory

Kapela vyžaduje pódiové monitory. Celkem prosíme o 4 samostatné boxy, každý se samostatnou (nezávislou) odposlechovou cestou. Odposlech ke klávesám pokud možno připravit z boku na kraji pódia a nebo zvednout na stojan.

Mikrofony

Na **zpěv** prosíme zajistit 3x SM58 (nebo podobné) pro backvokály (oba kytaristé a basák). Hlavní zpěvák má vlastní bezdrátový mikrofon (výstup XLR) a klávesák má vlastní SM58 + vlastní stojan.

Bicí snímat standardní mikrofonní soupravou. Zvučit pouze pravý kopák (z pohledu bubeníka).

Bezpečnost pódia

Prosíme o zajištění dvou hasicích přístrojů v blízkosti pódia. Kapela využívá při vystoupení výrobky plamenů, které jsou homologované na vnitřní i venkovní použití a splňují všechny bezpečnostní a hasičské normy EU.

Zároveň žádáme o zajištění ochranky po stranách pódia, která zabezpečí blízké okolí efektů před přiblížením nepovolaných osob.

Plachta

Prosíme o umožnění pověšení plachty za záda bubeníka. **Rozměry 7x4 m.**

Šatna

Je vhodné zajistit kapele vyhrazený prostor v back-stage. Nutné požadavky - prostor vyhrazený pro převlečení kapely a pódiový makeup těsně před koncertem. Dále uvítáme stůl, dostatek židlí, odpadkový koš, drobné občerstvení, pivo a vodu pro kapelu.